





Остановка ОДНИМ ПОВОДОМ

Кому как не конникам известно, как опасны бывают некоторые ситуации во время занятий верхом. Например, когда напуганная чем-то лошадь несется «в даль», не разбирая дороги и совершенно игнорируя попытки всадника призвать ее «к порядку». Всем известно, что делать, если лошадь растащила: не впадать в панику и постепенно заводить лошадь на вольт — сначала большой, затем все меньший — до полной остановки. Обычно это срабатывает, если ваш маршрут не проходит, к примеру, по лесу. Но мы хотим вам предложить еще один вариант быстрой остановки и последующего расслабления «запсиховавшей» лошади — так называемый «стоп-кран», распространенный навык, которому обучают своих лошадей многие ковбои и тренеры Natural Horsemanship. Обратите внимание — именно обучают! Лошадь должна уметь выполнять это упражнение! Попытка остановить таким образом необученного «стоп-крану» коня просто опасна для жизни и здоровья и самой лошади, и всадника!

Наталья Герасимова
Фото Михаила Иванова

В жизни бывает всякое, лошадь – это прежде всего лошадь, какой бы воспитанной она ни была. Самый спокойный и самый выезженный конь в мире может вдруг испугаться чего-то и разнести. На этот случай и полезно иметь «палочку-выручалочку». В случае, если лошадь понесла (или просто гарцует, горячится) «стоп-кран» не только ее остановит, но и успокоит – включит «программу расслабления», вернет внимание лошади от страшного предмета обратно к человеку. Помимо разносов «стоп-кран» поможет справиться с лошадью, если она козлит или свечит, да и вообще в любой ситуации, когда лошадь начинает «терять связь» со всадником.

Как это выглядит со стороны?

На движущейся лошади всадник набирает один повод (второй при этом совершенно свободен), упирает руку с поводом себе в бедро. В ответ на это лошадь с любого аллюра останавливается, сгибает шею, буквально коснувшись носом за собственным локтем, и – самое важное! – расслабляется. Если лошадь, остановившись от первого сгибания, не расслабилась – нужно попросить несколько раз сгибания одним поводом в обе стороны. До тех пор, пока не почувствуется, что лошадь расслабилась и смягчилась, то есть легко и охотно отвечает на команду поводом к сгибанию. После этого можно двигаться дальше.

Такой способ экстренной остановки не «лучше» и не «хуже» традиционного, он просто другой. И есть у него как минимум два плюса: во-первых, одним поводом остановить лошадь легче – в оба провода ей упереться проще и «производительнее», чем в один. Во-вторых, может случиться так, что лошадь разнесет там, где просто не будет возможности «традиционно» завести ее на вольт – не окажется достаточно места для маневра, например, все тот же лес. Для «стоп-крана» же особенного места и не нужно.

Шаг первый. На земле

Для начала обучаем лошадь сгибанию одним поводом на земле, надев на нее недоуздок (лучше веревочный, которым пользуются конники, занимающиеся НН) с чомбуром. Занятия поначалу лучше проводить, конечно, после тренировки, когда у лошади уже нет переизбытка энергии. Согласитесь, когда лошадь настроена побегать, трудно будет уговорить ее стоять на месте.

Встаньте с левой стороны от лошади (сначала – с левой, однако помните, что упражнение надо бу-



Начало упражнения. В правой руке держите конец чомбура, левой скользите по нему вперед, возьмите его – и кулак с чомбуром положите на спину лошади сразу за холкой

дет отрабатывать с обеих сторон) так, чтобы правая рука «обнимала» круп от маклока до маклока, а левая лежала в районе холки. При этом держитесь ближе к крупу, чтобы не помешать лошади, когда она будет сгибать в вашу сторону шею. В правой руке держите конец чомбура, левой рукой скользите по нему вперед, возьмите его – и кулак с чомбуром положите **на спину лошади сразу за холкой**. Чомбур при этом натянут, но не «сворачивает» лошадь голову в сторону. Поначалу лошадь будет просто «висеть» на чомбуре, но наберитесь терпения и ждите уступки. Через какое-то время лошадь чуть подаст морду

в сторону, а чомбур хоть немного, но провиснет – это и есть уступка, которую вы ждали. Сразу же левой рукой отпускайте чомбур, как будто он внезапно раскалился, – таким образом тут же убирается давление, что дает лошади понять, что она ответила правильно.

Когда лошадь выпрямит шею, дайте ей полминутки постоять, отдохнуть (это тоже для лошади сигнал, что перед этим она все сделала верно), потом снова повторите набор команд. Когда она будет легко сгибаться и уступать на эту начальную величину, можно просить большего сгибания. С каждым разом повод набирайте все больше. В итоге лошадь начнет носом «клевать» себя за локтем в ответ на легкое натяжение чомбура.

Некоторые лошади в самом начале обучения могут начать ходить по манежу. Ничего необычного в этом нет, нужно быть к этому готовым. Если лошадь начнет топтаться и ходить, нужно просто следовать за ней, стараясь сохранить прежнее положение. Правая рука, «обнимаю-



Как только вы дождалась уступки, сразу же левой рукой отпускайте чомбур, как будто он внезапно раскалился, – это дает лошади понять, что она ответила правильно

щая» круп лошади, и левая, «приклеенная» к спине за холкой, также помогут вам оставаться в прежнем положении относительно корпуса лошади. Не нужно пытаться как-то остановить лошадь – просто терпеливо ждите, когда лошадь остановится и согнет шею.

В этом упражнении важно следить не за сгибанием шеи как таковым, а именно за образующимся провисанием чомбура. И именно для того чтобы это провисание (поначалу совсем маленькое) заметить, левая рука и должна лежать за холкой – тогда у нас есть надежный упор. Без этого упора можно про-

пустить небольшую уступку, а это будет серьезной ошибкой со стороны человека на начальных этапах обучения.

Упражнение необходимо отработать с обеих сторон. Если у лошади какая-то сторона «труднее», то 2/3 времени работайте с «трудной» стороной, 1/3 – с «легкой».

Если вы ездите с железом, сначала все равно нужно научить лошадь сгибанию одним поводом на земле в недоуздке. После этого наденьте на коня уздечку и точно так же учите сгибанию с трензелем. Если урок с недоуздкой выучен на «отлично», сгибание с трензелем затруднений не вызовет. Чтобы при обучении трензель не «перетянулся» на сторону, на лошади должен быть надет капсюль (либо подбородный ремешок, если это вестерн-оголовье без капсюля).

Шаг второй. В седле

Итак, при работе на земле лошадь отлично научилась сгибать шею в ответ на легкое натяжение чомбура. Теперь нужно научить лошадь сгибанию одним поводом, когда этого просит всадник. Сидеть в седле надо расслабленно, внимательно следя за тем, чтобы корпусом или шенкелем невольно не подать коню какой-то сигнал. Повод висит свободно, держать его следует двумя руками за середину.

Теперь все делайте почти так же, как и на земле – одной рукой «скользите» вниз по поводу, возьмите его и положите кулак с поводом на бедро – выше колена. Упор руки с поводом в бедро нужен опять же для того, чтобы вовремя заметить провисание повода, когда лошадь уступит. Как только лошадь согнула шею и появилось провисание повода – тут же бросьте повод.

Дав лошади полминутки на отдых и размышления об упражнении, попросите согнуться снова. И так несколько раз. Упражнение нужно отработать в обе стороны.

Важна именно уступка, а не согнутая шея. Лошадь может согнуть шею, оперевшись при этом в повод. Настоящей уступкой будет лишь тогда, когда лошадь согнется чуть больше того, чем набран повод – тогда и появится провисание. Именно это провисание и учит лошадь расслабляться при боковых сгибаниях. Если же лошадь просто согнула шею и уперлась в повод – она так или иначе напряжена. В таком случае нужно просто ждать уступки, «заморозив» руку на бедре, – и обязательно дожидаться. На вопрос «Сколько ждать?» ответ простой – до тех пор, пока лошадь не уступит, а уступит она рано или поздно обязательно. Некоторые лошади понимают, что от них требуется, «на раз», другие могут и несколько минут думать. Если уступки не дождетесь – это будет ошибкой в обучении. Впрочем, если сгибания уже отработаны на земле – проблем с ними под верхом быть не должно.

Иногда, как и на земле, на первых этапах обучения с седла лошадь может начать двигаться. Чаще всего это бывает некое подобие поворота на переду или небольшой



Распространенная ошибка: чомбур натягивается куда-то вбок и назад, рука – в воздухе, а не на холке. Упора для руки нет, поэтому небольшая уступка будет пропущена

вольт. Тут нужно сохранять положение руки с поводом на бедре, дожидаясь, пока лошадь остановится и согнет шею до провисания повода. При этом одновременно полезно проследить за собой – «не задела ли я случайно ее шенкелем» и т.п. Когда лошадь в результате остановится и согнет шею (не забывайте о провисании!) – отпускаем повод и хвалим.

Шаг третий. На всех аллюрах

Только когда лошадь будет стабильно выполнять сгибания одним поводом, стоя на месте (и выполнять их правильно, в обе стороны), можно переходить к обучению «стоп-крану» на движении. Помимо самой команды поводом к сгибанию, нужно еще и самому «перестать ехать», сев в седле расслабленно. Итак – держите повод двумя руками за середину, пустите лошадь шагом, через десяток шагов наберите один повод, как в предыдущем упражнении – упирая кулак с поводом в бедро.

Скорее всего, на первых порах лошадь не остановится сразу – согнув шею, завернет на вольт или попытается идти туда же, куда шла до этого. Потому что ей нужно догадаться, что кроме того что надо согнуть шею (это она уже прекрасно знает), нужно еще и остановиться. Несмотря ни на что нужно расслабленно сидеть в седле, «заморозив» руку с поводом на бедре и ждать. Через какое-то время лошадь начнет пробовать, что же от нее требуется – и одной из таких проб будет остановка. Как только лошадь остановилась и согнула шею (не забываем об уступке!) – бросьте повод. После коротенького отдыха снова пустите лошадь шагом и попросите остановку одним поводом.

Упражнение считается выученным, если лошадь от набора одного повода сразу останавливается и сгибает шею, уступив и расслабившись. Необходимо разучить его с обеих сторон.

Через несколько дней тренировок, когда лошадь выполняет остановку одним поводом на шагу на «отлично» каждый раз, можно переходить к обучению остановке с рыси. Для этого пустите лошадь медленной рысью, через десяток метров наберите один повод и «перестаньте ехать», расслабившись в седле. Если остановки были идеально отработаны на шагу – особенных затруднений на рыси они не вызовут. Отработав остановки с рыси – и с медленной, и с быстрой – можно переходить и к галопу.

Внимание! Галоп – самый быстрый аллюр, скачущая лошадь часто более возбуждена и менее внимательна к командам всадника. Поэтому на обучении остановкам с рыси следует задержаться подольше, пока упражнение не станет выполняться автоматически!

«Стоп-кран» в действии

Разучив и отработав до автоматизма остановки одним поводом на всех трех аллюрах, вы можете быть спокойны – в случае «экстремального торможения» наш «стоп-кран» сработает! Кажется невероятным, что растащившую лошадь можно остановить одним поводом, но если вы научили ее этому упражнению и довели его до автоматизма – будьте уверены, что лошадь остановится. Однако не стоит забывать, что навык этот не закрепляется раз и навсегда, нужно время от времени напоминать лошади, что это такое. А еще лучше, если остановку одним поводом вы включите в каждую тренировку – времени это отнимет не так уж и много, а в случае ЧП поможет и вам, и лошади.



«Замораживаем» руку с поводом на бедре и ждем уступку. Упор руки в бедро нужен опять же для того, чтобы вовремя заметить провисание повода.

«Побочные» эффекты

Навык остановки одним поводом будет полезен и в повседневной жизни, а не только в момент «разноса».

Например, поможет избавиться от привычки лошади сразу начинать движение, как только всадник сел в седло (или даже в процессе посадки в седло). Если каждый раз начинать тренировку с отработки этого упражнения, конь поймет, что не всякая посадка всадника в седло означает начало движения.

Также «стоп-кран» можно использовать не для остановки, а для успокоения напрягшейся по какой-то причине лошади: остановились – погнулись – успокоились.

Кроме того, лошадь, обученная боковым сгибаниям на земле в недоуздке, в принципе становится более отзывчива на сигналы недоуздка при хождении в поводу. Часто лошади, которые любят «прилечь» на недоуздок на развязках, избавляются от этой привычки. Так же как и лошади, все время пытающиеся повести человека туда, куда им хочется, несмотря на его протесты. Постепенно такое поведение сходит на нет, потому что лошади честно следуют полученному во время занятий знанию – давлению недоуздка нужно уступать.