

WELCOME,



В первый день семинара после приветственных слов с той и другой стороны участникам семинара были показаны небольшие документальные фильмы: о рейнинге как виде спорта, об Ассоциации пейнтхорсов (АРНА), о рейнинге на Всемирных конных играх в Ахене и видеоразбор элементов рейнинга с оценками.

Карл Паркер представлял АРНА, а судья Национальной ассоциации рейнинга (NRHA) и коннозаводчик Марк Вагман рассказал о судействе в рейнинге. Он комментировал видеосюжеты с исполнением основных элементов, объяснял, почему была поставлена та или иная оценка, и отвечал на вопросы. Особенно он подчеркивал, что лошадь в рейнинге должна управляться голосом и самым легким воздействием: прикладыванием повода к шее, корпусом и очень мягким шенкелем.

Также было показано выступление Келли Цвейфел (Италия) на Мастере Снэппере. Келли стала первой женщиной, к тому же иностранкой, победившей в Дерби NHRA 2006 года. Непривычное нашему взгляду движение на свободном поводе очень мускулистого коня и легкость исполнения сложных элементов выглядели очень эффектно. Во второй половине дня лекции на ветеринарные темы прочитал президент Ассоциации конной ветеринарии штата Оклахома Джо Картер.

Нужно отметить, что вопросов в этот день задавали много. Атмосфера была открытой и доброжелательной, чувствовалась живой интерес участников к новому направлению, а ведущие семинара отвечали подробно и обстоятельно.

REINING!

Знаменитые ковбойские шляпы, джинсы, рубашки, пряжки на ремнях – довольно необычное зрелище на плацу московского КСК. Наконец-то вестерн появился и в России! Организованный КСК «Сокорос» и ассоциацией «Росплекконзавод», 4–5 июля состоялся семинар, посвященный рейнингу. Впервые в Россию приехали ведущие американские специалисты по этой дисциплине вестерн-спорта.

Татьяна Субботина

Во второй день семинара состоялась практическая часть, которую проводил президент NHRA, пятикратный победитель National Reining Breeders Classic Дэлл Хендрикс. После традиционных приветствий на плац вывели самого настоящего кватерхорса. Вместо ожидаемой горы мышц мы увидели невысокого рыжего коня и чуть не испытали разочарования. Но после целого дня работы с неоднократным повторением каждого элемента на высокой скорости конь остался почти сухим! Ему доставляло удовольствие работать! Он с готовностью поднимался в галоп и послушно останавливался, быстро восстанавливал дыхание. Кроме рыжего мерина гости привезли еще и гнедую кобылу, которая также показала идеальное сочетание расслабленности и готовности к движению. Обе лошади прибыли к нам из Австрии, затем они отправятся в Ахен, на Всемирные конные игры.

Мне очень понравилась посадка и работа Дэлла Хендрикса: несмотря на то, что он сел именно на этих лошадей впервые, его работа выглядела очень непринужденно, мягко и легко. Хендрикс на протяжении выступления заставлял нас, зрителей, свистеть, кричать и аплодировать как можно громче, что было непросто сделать людям, привыкшим соблюдать тишину на соревнованиях по конному спорту. Тем не менее, обе лошади очень спокойно реагировали на шум, людей и флаги. Дэлл неоднократно повторил, как важно терпение при обучении лошади, показывал, с чего начинать обучение некоторым элементам. Как и в первый день, было много вопросов и ответов, а два российских участника семинара получили индивидуальный урок со своими лошадьми у самого Дэлла Хендрикса!

После завершения семинара участники долго не расходились, фотографировались и делились впечатлениями. А основное впечатление от семинара было таким: рейнингу в России быть!